

Agrupamento de Escolas António Alves Amorim



CRIAÇÃO DE LOGÓTIPO

REGULAMENTO DO CONCURSO

Regulamento do Concurso para a criação de um Logótipo do Agrupamento de Escolas António Alves Amorim – Lourosa

Este concurso visa a criação de um Logótipo para o AGRUPAMENTO, o qual será utilizado, nos seguintes suportes e aplicações:

- Imagem gráfica da DO AGRUPAMENTO.
- Quaisquer outros elementos, em suporte papel, digital ou multimédia, nomeadamente documentos administrativos, materiais de divulgação, páginas Web e outros suportes.

1 . OBJETIVOS

- a) Desenvolvimento de proposta criativa para o logótipo do Agrupamento;
- b) Valorizar a identidade do Agrupamento;
- c) Inculcar hábitos de participação na população a que se destina.

2 . ENTIDADE PROMOTORA

- a) A entidade promotora é a Direção do Agrupamento.

3 . DESTINATÁRIOS

- a) O concurso é aberto a toda a comunidade escolar: Alunos, Docentes, Funcionários, Encarregados de Educação e outros;
- b) Os concorrentes poderão participar apenas individualmente;
- c) Cada concorrente poderá participar com um máximo de 1 trabalho;
- d) Ao participar no concurso os concorrentes declaram conhecer e aceitar o presente Regulamento e acatar as decisões do júri.

4. PRÉMIO

- a) Este concurso concederá um Prémio para o logótipo vencedor e um Prémio de participação ao aluno que apresentar o melhor trabalho.

5. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

A apresentação das propostas deverá atentar nos seguintes critérios:

- a) Os trabalhos terão obrigatoriamente de incluir a designação Agrupamento de Escolas António Alves Amorim - Lourosa;
- b) Os trabalhos deverão ser apresentados em suporte digital e/ou suporte papel com qualquer tipo de material. Incluirá uma impressão do logótipo com as dimensões máximas de 10cm x 10cm e uma outra em formato reduzido com as dimensões de 3cm x 3cm.
- c) Deverão ser entregues duas versões do logótipo: uma a preto e branco e outra a cores (não podendo conter mais do que 3 cores, com exclusão do branco e do preto).
- d) O tipo de letra e outras características tipográficas são da inteira escolha dos concorrentes.
- e) Os concorrentes são responsáveis pela originalidade dos trabalhos apresentados, têm que garantir a sua autoria e assumem toda a responsabilidade decorrente de reclamações de terceiros, no que diz respeito a direitos de autor e direitos conexos.

6. IDENTIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS

- a) Os trabalhos deverão ser entregues com indicação do nome, ano e turma no caso dos alunos e nome, morada e contato telefónico para outros participantes, na Direção do Agrupamento à Vice-Presidente Professora Antónia Cunha;
- b) O prazo de entrega dos trabalhos termina no dia 18 de Novembro de 2011.

7. COMPOSIÇÃO DO JÚRI

- a) O Júri de selecção é constituído por cinco membros, um elemento da Direção um elemento do grupo 550 - Informática, um elemento do Grupo 600 Artes Visuais ou 240 Educação Visual e Tecnológica, um representante dos alunos e um representante da Associação de Pais;
- b) Os membros do Júri serão dados a conhecer oportunamente;
- c) O concurso é interdito a qualquer elemento do Júri assim como às demais pessoas envolvidas na sua organização.

8. COMPETÊNCIAS

- d) Apreciação e selecção dos trabalhos apresentados a concurso;
- e) Seleccionar o trabalho vencedor, e atribuir o respectivo prémio;
- f) O Júri reserva o direito de apreciar apenas os trabalhos que cumpram todos os objetivos requeridos;
- g) A decisão do Júri é soberana não havendo lugar a recurso.

9. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO LOGÓTIPO

- Adequação da imagem ao objecto do concurso – 25%;
- Criatividade – 25%;
- Rigor na execução gráfica – 25%;
- Enquadramento temático – 25%.

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

- a) Os resultados serão divulgados, no Jornal Rolhinhas, no Jornal Terras da Feira e afixados em local próprio no Agrupamento de Escolas António Alves Amorim;
- b) Os autores autorizam a reprodução dos trabalhos nas publicações da escola;
- c) Todas as dúvidas, omissões ou reclamações resultantes da aplicação deste regulamento serão esclarecidas e resolvidas pelo Júri do Concurso

3 de outubro de 2011

A Diretora

Rosa Pais